

Hide It

Choreographie: Colin Ghys & Ivonne Verhagen

Beschreibung:	16 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Hide It von Whiskey Circuit
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Walk 2, cross-back-side-cross-side-behind-side/sways, step, back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 3 & a4 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- & a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Oberkörper nach links schwingen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts (linkes Bein hinten anheben, beide Arme nach vorn) - Schritt nach hinten mit links

S2: Run back 2-¼ turn r/sways, rock across-side-rock across-side-step, pivot ½ l, step, back & step-(step)

- & a1-2 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Oberkörper nach links schwingen (3 Uhr)
- 3 & a4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- & a5-6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts (linkes Knie anheben) - Schritt nach hinten mit links
- & a(1) Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links und (Schritt nach vorn mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende