

## Menü

- [Home](#)
- [Tanzarchiv](#)
- [Email](#)

## Sprache

- [English](#)

## Suche nach

- [What's New](#)
- [Tänzen](#)

## Watch Me Now!

Choreographie: Max Perry, Kathy Hunyadi & Barry & Dari Anne Amato;

**Beschreibung:** Phrased, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Do You Love Me** von Contours  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  
**Sequenz:** AB AA BB AC BB... (C sind die ersten 40 Taktschläge von A bis zur Jazz Box)

### Part/Teil A

#### Shuffle forward, ½ turn r, hold, knee pops, hold

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Halten  
 5-8 Abwechselnd rechtes, linkes und wieder rechtes Knie nach innen beugen - Halten

#### Shuffle forward, ½ turn r, hold, knee pops, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

#### Chassé r turning ¼ l, chassé l turning ¼ l, chassé r turning ¼ l, side, ¼ turn l/hitch

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 7-8 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr)

#### Side, touch behind r + l, side, heel bounces

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (Arme nach vorn) - Linke Fußspitze hinten auftippen (Arme heranziehen, wie rudern)  
 3-4 Wie 1-2, aber spiegelbildlich nach links  
 5-8 Schritt nach rechts mit rechts - Hacken 3x heben und senken (linker Arm nach vorn und dann nach links kreisen lassen)

#### Jazz box (with toe struts)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

#### Step, pivot ½ l, ½ turn l/hitch, side, heel bouces, pose

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 3-4 ½ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts  
 5-7 Hacken 3x heben und senken, dabei Hände ausschütteln  
 7-8 Gewicht auf den linken Fuß verlagern, rechte Fußspitze deutet nach rechts, etwas nach links lehnen und linken Handrücken an die Stirn legen

### Part/Teil B

#### 1/8 turn l, close (with hip roll) 2x, point & point & point, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts und 1/8 Drehung links herum - Linken Fuß an rechten heransetzen, Hüften nach links rollen  
 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)  
 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten

#### 1/8 turn l, close (with hip roll) 2x, point & point & point, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

#### 1/8 turn l, close (with hip roll) 2x, point & point & point, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (3 Uhr)

#### Side, clap 3x r + l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts, etwas nach vorn  
 &2-4 2x klatschen - Halten - Klatschen  
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

#### Wiederholung bis zum Ende

**Max Perry** **Adresse:** Max Perry Productions, 2843 SW 20th ST #8, Ocala, FL 34474-2991; **Telefon:** (609) 313-3826  
 Links: [\[eMail\]](#) [\[Homepage\]](#)

**Kathy Hunyadi** **Adresse:** 2843 SW 20th ST #8, Ocala, FL 34474-2991; **Telefon:** (609)

**Kathy Najau:** 2015 SW 26th St #8, Ocala, FL 34474-2991, Telefon (352) 313-3825  
Links: [\[eMail\]](#) [\[Homepage\]](#)

**Contours** Do You Love Me  
Album: More Dirty Dancing

Aufnahme: 19.06.2004; Stand: 12.06.2013