

Summer Breeze

Choreographie: Gerlinde Pauli & Christine Tauber

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **They Call Me The Breeze** von Eric Clapton
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Walk 2, Mambo forward, shuffle back, coaster step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step-pivot 1/2 r-step, step-pivot 1/2 l-step, touch forward-pivot 1/4 r-touch forward-pivot 1/4 r-touch forward-pivot 1/2 r-close

1&2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 5&6& 2x linke Fußspitze vorn auftippen und 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)

S3: Heel & heel & stomp forward-stomp scuff, coaster step, step-pivot 1/2 r-step

1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken neben rechten aufstampfen und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (am Ende rechtes Knie anheben)
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S4: Stomp-stomp forward-heels swivel-sweep back-back-sweep back-back-heel-1/8 turn r/hook-heel-1/8 turn r/hook-coaster step

1& Rechten Fuß neben linkem (ohne Gewichtswchsel) und etwas schräg rechts vorn aufstampfen
 2& Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
 3& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 4& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
 5& Rechte Hacke vorn auftippen, 1/8 Drehung rechts herum, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (7:30)
 6& Wie 5& (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S5: Charleston steps, side-behind-side-cross-side-behind-side

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

S6: Stomp-chassé r-1/2 turn l/chassé l, touch forward-pivot 1/4 l-touch forward-pivot 1/4 l-touch forward-pivot 1/4 l-stomp

& Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5&6& 2x rechte Fußspitze vorne auftippen und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 7&8 Rechte Fußspitze vorne auftippen - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende