

Get In Line

L D F (Let's Dance Forever)

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	Boogie Shoes von Glee Cast, Outta Control (Original Radio Edit) von De-Lano ft. Francisco
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, touch (touch across) l + r, side, touch (touch across), point, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Vine r, vine l turning ¼ l, scuff (hitch)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Walk 3, touch forward, back 4 with heel swivels

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 5-8 4 Schritte nach hinten, dabei jeweils beim vorderen Fuß die Hacke nach innen drehen (l - r - l - r)

Back, touch, hip bumps, side, touch, hip bumps

- 1-2 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (oder rechts, links, rechts und wieder nach links)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen (oder links, rechts, links und wieder nach rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 18.02.2013; Stand: 18.02.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.