

# God Blessed Texas

Choreographie: Shirley K. Batson

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: "God Blessed Texas" von Little Texas

## **Step, touch, back, touch 2x**

- 1 Schritt nach schräg links vorne mit links
- 2 Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts in die Ausgangsposition
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5 1 Schritt nach schräg links hinten mit links
- 2 Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3 Schritt nach schräg rechts vorne mit rechts in die Ausgangsposition
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen

## **Stomp, stomp, slap, slap, knee-roll r + l**

- 1 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen
- 2 Rechten Fuß rechts neben dem linken aufstampfen, etwa schulterbreit auseinander
- 3 Mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen, Hand bleibt dort
- 4 Mit der linken Hand auf das linke Knie klatschen, Hand bleibt dort
- 5-6 Rechtes Knie rechts herum kreisen lassen
- 7-8 Linkes Knie links herum kreisen lassen

## **Grapevine r + l**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 wie 1-4, jedoch spiegelbildlich nach links

## **Step, hitch, turning ½ r, step, scoot l 2x, step, scoot**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 Linkes Knie anheben, auf dem rechten Ballen auf 2 counts eine ½ Drehung nach rechts ausführen (6 Uhr)
- 4 Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechtes Knie anheben und 2x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 Linkes Knie leicht anheben und dabei auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen

*Wiederholung bis zum Ende*