1.1.2015 Wanna Be Me

# Get In Line

### Wanna Be Me

Choreographie: Edward Lawton

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance **Musik:** Who Wouldn't Wanna Be Me von Keith Urban **Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

#### Rock side, shuffle across, side, ¼ turn I, ¼ turn I, ¼ turn I

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben -Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

#### Rock across, chassé r, touch behind, unwind full I, chassé r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

# Rock across, chassé I turning ¼ I, kick & heel & touch behind, ¼ turn r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen- ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

## Sailor step, rock across, rock side, shuffle across

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben -Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

# Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 14,04,2003; Stand: 13,10,2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.