

Ride Em' Cowboy

Choreographie: Kathy Gurdjian

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Save A Horse (Ride A Cowboy)** von Big & Rich
Hinweis: Der Tanz beginnt auf "walk into the room" (nicht auf "Well, I")

Walk 3, hitch, back 2, ¼ turn l/chassé l

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linkes Knie anheben
 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Walk 3, hitch, walk back 2, ¼ turn l/chassé l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Rock across-rock side-rock across-side r + l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

Rock across-side r + l, hip rolls turning ¼ l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 5-8 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften 2x links herum rollen, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde, Richtung 6 Uhr)

Rock across-side r + l, hip rolls turning ¼ l

- 1-8 Wie Schrittfolge 4 (3 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde, Richtung 9 Uhr)

Rock across-side r + l, hip rolls turning ¼ l

- 1-8 Wie Schrittfolge 4 (6 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde, Richtung 6 Uhr)

Rock across-side r + l, hip rolls turning ¼ l 3x

- 1-24 Schrittfolge 4 3x wiederholen (9 Uhr)

Aufnahme: 14.10.2005; Stand: 18.12.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.