

Mony Mony

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: Phrased, 1 wall, intermediate line dance
Musik: **Mony Mony** von Dean Brothers
Sequenz: AB AB AB AB ...

Part/Teil A (Strophe)

Walk 2, point, cross r + l, rock forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn r, clap-clap-clap & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1- ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts
 2&3 (3 Uhr) - 3x klatschen
 &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 6&7- 3x klatschen - Halten
 8

Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Stomp, clap-clap-clap & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1- Linken Fuß links aufstampfen - 3x klatschen
 2&3 &4
 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links &5
 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links 6&7-
 3x klatschen - Halten 8

Walk 2, point, cross r + l, rock forward

- 1-8 Wie Schrittfolge 1

¼ turn r & side, clap-clap-clap & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge 2 (6 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-8 Wie Schrittfolge 3 (6 Uhr)

Step, close, step, touch, step, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß

neben linkem auftippen

Toe strut side, ½ turn r/toe strut side, ½ turn l/toe strut side, ½ turn r/toe strut side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
(Option: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

Full paddle turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-8 1-2 3x wiederholen (12 Uhr)

Part/Teil B (Refrain)

Step, shimmy, touch, clap r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, Knie etwas beugen - Linken Fuß heranziehen, mit dem Körper und den Schultern wackeln
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem auftippen, dabei wieder aufrichten - Klatschen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach schräg links vorn

Toe strut back r + l 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 Wie 1-4
(Option: Über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

Knee pop, hold l + r, knee pop l + r + l + r

- 1-2 Linkes Knie nach innen beugen - Halten
- 3-4 Linkes Knie wieder strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Halten
- 5-8 Knie abwechselnd nach innen beugen l - r - l - r

Rolling vine r + l

- 1-3 Mit 3 Schritten in Richtung rechts eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen
- 5-7 Mit 3 Schritten in Richtung links eine volle Umdrehung links herum ausführen
- 8 Rechten Fuß neben linkem auftippen und klatschen

Toe strut side, ½ turn r/toe strut side, ½ turn l/toe strut side, ½ turn r/toe strut side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
(Option: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

1½ paddle turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Aufnahme: 29.08.2001; Stand: 16.02.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.