

Get In Line

Love Runs Out

Choreographie: Birgit Hofmann

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Love Runs Out von OneRepublic

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Step, hold & step, hold, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Step, step, pivot ½ r, step, ½ turn l, ½ turn l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 3-4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Stomp side, hold, sailor step, touch back, pivot ½ l, kick-ball-step

- 1-2 Linken Fuß links aufstampfen - Halten
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, dabei auf '4' rechten Fuß neben linkem auf tippen und von vorn beginnen)
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, lock-step-heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
- 4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- 8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock forward, ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, pivot ½ r, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Rock forward-¼ turn r, cross, side, sailor step, kick-ball-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 21.07.2014; Stand: 15.08.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.