

High Test Love

Choreographie: Max Perry

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **High Test Love** von Scooter Lee
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Run 3, scoot/hitch l + r

- 1-4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) - Auf dem linken Fuß nach vorn rutschen, rechtes Knie anheben
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Back, scoot/hitch l + r, out, out, out, hook behind/slap

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Auf dem linken Fuß nach hinten rutschen, rechtes Knie heben
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Auf dem rechten Fuß nach hinten rutschen, linkes Knie heben
 5-6 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 7-8 Kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein kreuzen und mit der Hand an den Stiefel klatschen

Side, close, side, scoot/hitch r + l + r

- 1-2 Etwas nach rechts drehen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Etwas nach links drehen, auf dem rechten Fuß rutschen und linkes Knie heben
 5-8 Wie 1-4, aber mit links beginnend (bei 8 etwas nach rechts drehen)
 9-12 Wie 1-4

Paddle turn $\frac{3}{4}$ l (run 4 turning $\frac{3}{4}$ l)

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Ballen schräg rechts hinten aufsetzen
 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Ballen schräg rechts hinten aufsetzen
 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 07.06.2003; Stand: 14.06.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.