

Good Time (The Dance From The Video)

Choreographie: Jenny Cain

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Good Time** von Alan Jackson
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe strut forward r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen -
Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen -
Linke Hacke absenken
- 5-8 Wie 1-4

Point, touch 2x, rolling vine r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben
linkem auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle
Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß
neben rechtem auftippen

Point, touch 2x, rolling vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links
beginnend

Hitch, back r + l + r, jump across, ¼ turn l/jump apart

- 1-2 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Sprung, rechter Fuß ist über linken gekreuzt - Sprung, ¼
Drehung links herum, Füße schulterbreit auseinander,
Gewicht links (9 Uhr)

Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten
heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben -
Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken
heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben -
Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, shimmy, close 2x

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts (etwas in die Knie) - Mit
Schultern und Hüften wackeln, dabei den linken Fuß an den
rechten heranziehen und heransetzen
- 5-8 Wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 03.10.2008; Stand: 16.12.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.