



Go Mama Go

64 Counts, 4 Wall, Novice, Line Dance

Choreographed Kate Sala & Robbie McGowan
to *Let Your Momma Go* by Ann Taylor
übersetzt von Georg Kiesewetter am Datum
Start after 32 beats intro

Side, Together, ¼ Turn (cw), Hold, ½ Step Turn (cw), ¼ Turn (cw) into Side, Hold

1	RF	Seitwärts	2.
2	LF	anschließen	2.
3	RF	¼ Drehung rechts herum	Ext 3.
4		Pause	Ext 3.
5	LF	vorwärts	5.
6	RF	½ Drehung rechts herum dann am Platz abstellen	5.
7	LF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
8		Pause	2.

Hier Brücke in 6. Wand!!

Rock Step Back, Recover, Side Strut, Rock Step Back, Recover, Side Strut

1	RF	Rückwärts	3.
2	LF	Belasten	3.
3	RF	Spitze seitlich aufsetzen	3.
4	RF	Ferse abrollen und belasten	3.
5	LF	Rückwärts	3.
6	RF	Belasten	3.
7	LF	Spitze seitlich aufsetzen	3.
8	LF	Ferse abrollen und belasten	3.

Tanz endet hier – Pose zum Publikum!

Behind, Side, Cross, Hold, Side Rockstep, Recover w. ¼ Turn (cw), Step, Hold

1	RF	Hinten kreuzen	5.
2	LF	Seitwärts	2.
3	RF	Vorne kreuzen	5.
4		Pause	5.
5	LF	seitwärts	5.
6	RF	¼ Drehung rechts herum dann belasten	5.
7	LF	Vorwärts	Ext 5.
8		Pause	Ext 5.

Diagonal Lock Steps w. Scuffs

1	RF	Schräg rechts vorwärts (01:30)	Ext 5.
2	LF	Spitze hinter Ferse anschließen	5.
3	RF	Vorwärts (01:30)	Ext 5.
4	LF	Absatz hörbar über den Boden streifen	3.
5	LF	Schräg links vorwärts (10:30)	Ext 5.
6	RF	Spitze hinter Ferse anschließen	5.
7	LF	Vorwärts (01:30)	Ext 5.
8	RF	Absatz hörbar über den Boden streifen	3.

Reverse Rumba Box

1	RF	Seitwärts (Blick 12:00)	2.
2	LF	Anschließen	2.
3	RF	Rückwärts	Ext 5.
4		Pause	Ext 5.
5	LF	Seitwärts	2.
6	RF	Anschließen	2.
7	LF	Vorwärts	Ext 5.
8		Pause	Ext 5.

½ Step Turn (ccw), Step, Hold, Full Turn (cw), Step, Hold

1	RF	vorwärts	5.
2	LF	½ Drehung links herum dann am Platz absetzen	5.
3	RF	Vorwärts	Ext 5.
4		Pause	Ext 5.
5	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
6	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
7	LF	Vorwärts	5.
8		Pause	5.

Side Steps w. Touches

1	RF	Großen Schritt seitwärts	2.
2	LF	Neben RF antippen	3.
3	LF	Mit gestrecktem Bein zur seitwärts zeigen	3.
4	LF	Neben RF antippen	3.
5	LF	Großen Schritt seitwärts	2.
6	RF	Neben LF antippen	3.
7	RF	Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
8	RF	Neben LF antippen	3.

½ Mambo Turn (cw), Hold, Stomp, Hold 3x

1	RF	Vorwärts	5.
2	LF	Belasten	5.
3	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
4		Pause	5.
5	LF	Vorwärts aufstampfen (beide Arme nach aussen strecken)	4.
6		Pause	4.
7		Pause	4.
8		Pause	4.

☺ Von vorne

Brücke

einschieben (dann Restart):

Behind Hold, ¼ Turn (cw), Hold,

1	RF	Hinten kreuzen	5.
2		Pause	5.
3	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	5.
4		Pause	5.

Jazz Box w. Holds

1	RF	Vorne kreuzen	5.
2		Pause	5.
3	LF	Rückwärts	Ext 5.
4		Pause	Ext 5.
5	RF	Seitwärts	2.
6		Pause	2.
7	LF	Vorne kreuzen	5.
8		Pause	5.

Restart!!

Ende:

Die Musik endet während der 8. Wand um mit Blick nach vorn aufzuhören ersetzt ihr den letzten Toe Strut im 2. Abschnitt durch ¼ Drehung links herum(ccw) und einen Hold (Pose)