



# Doctor, Doctor

80 Counts, 4 Wall, Intermediate, Funky Line Dance

Choreographed by Masters In Line  
to *Bad Case Of Loving You* by Robert Palmer

## Walk 3x, Kick & Clap, Walk Back 3x, Touch & Clap

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
3	RF	vorwärts	Ext 5.
4	LF	Vorwärts kicken und dabei klatschen	3.
5	LF	rückwärts	Ext 5.
6	RF	rückwärts	Ext 5.
7	LF	rückwärts	Ext 5.
8	RF	Neben LF antippen	3.

## Stomp, Swivels Left, Stomp, Swivels Right

1	RF	Schräg vorwärts stampfen	2.
2	LF	Ferse Richtung RF	3.
3	LF	Spitze Richtung RF	3.
4	LF	Ferse Richtung RF	3.
5	LF	Schräg vorwärts stampfen	2.
6	RF	Ferse Richtung LF	3.
7	RF	Spitze Richtung LF	3.
8	RF	Ferse Richtung LF	3.

## Jump Back & Clap 4x

&	RF	rückwärts	4.
1	LF	rückwärts	2.
2		klatschen	2.
&	RF	rückwärts	4.
3	LF	rückwärts	2.
4		klatschen	2.
&	RF	rückwärts	4.
5	LF	rückwärts	2.
6		klatschen	2.
&	RF	rückwärts	4.
7	LF	rückwärts	2.
8		klatschen	2.

## Grapevine Right, Grapevine Left

1	RF	¼ Drehung dann vorwärts	Ext 5.
2	LF	½ Drehung dann rückwärts	Ext 5.
3	RF	¼ Drehung dann seitwärts	2.
4	LF	neben RF antippen	3.
5	LF	¼ Drehung dann vorwärts	Ext 5.
6	RF	½ Drehung dann rückwärts	Ext 5.
7	LF	¼ Drehung dann seitwärts	2.
8	RF	neben LF antippen	3.

**Achtung** – hier erfolgt bei der 2.Wand ein Restart und in der 5. Wand eine Brücke und ein Restart

## Shuffle Forward, Step, ½ Pivot (cw), Shuffle Forward, Step, ¾ Pivot (ccw)

1	RF	vorwärts	Ext 3.
&	LF	Hinter RF	3.
2	RF	vorwärts	Ext 3.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
4		Auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum	Ext 5.
5	LF	vorwärts	Ext 3.
&	RF	Hinter RF	3.
6	LF	vorwärts	Ext 3.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8		Auf beiden Ballen ¾ Drehung links herum	2.

## Chassé Right, Rock Back, Recover, Chassé Left, Rock Back, Recover

1	RF	Seitwärts	2.
&	LF	Neben RF	2.
2	RF	Seitwärts	2.
3	LF	Rückwärts	Ext 5.
4	RF	belasten	Ext 5.
5	LF	Seitwärts	2.
&	RF	Neben LF	2.
6	LF	Seitwärts	2.
7	RF	Rückwärts	Ext 5.
8	LF	belasten	Ext 5.

## ½ Monterey Turn (cw) 2x

1	RF	Gestreckt zur Seite zeigen	3.
2	RF	Heranziehen dabei ½ Drehung auf LF und RF neben LF abstellen	2.
3	LF	Gestreckt zur Seite zeigen	3.
4	LF	Neben RF	2.
5	RF	Gestreckt zur Seite zeigen	3.
6	RF	Heranziehen dabei ½ Drehung auf LF und RF neben LF abstellen	2.
7	LF	Gestreckt zur Seite zeigen	3.
8	LF	Neben RF	2.

## ½ Turning Toe-Heel Syncopation (ccw)

1	RF	Ferse vorwärts	3.
&	RF	Neben LF	2.
2	LF	Spitze hinten auftippen	3.
&	LF	Neben RF	2.
3	RF	Spitze hinten auftippen	3.
&	RF	Neben LF	2.
4	LF	¼ Drehung links herum dann Ferse vorwärts	3.
&	LF	Neben RF	2.
5	RF	Ferse vorwärts	3.
&	RF	Neben LF	2.
6	LF	Spitze hinten auftippen	3.
&	LF	Neben RF	2.
7	RF	Spitze hinten auftippen	3.
&	RF	Neben LF	2.
8	LF	¼ Drehung links herum dann Ferse vorwärts	3.

Einfachere Lösung: Heel Switches, dabei allmählich ½ Drehung links herum

## Together-Step, Heel Bounce 3x w. ½ Turn (ccw), Together-Step, Heel Bounce 3x w. ½ Turn (ccw)

&	LF	Neben RF	3.
1	RF	vorwärts	Ext 5.
2		Beide Fersen heben und senken dabei Fersen 1/6 nach rechts drehen	Ext 5.
3		Beide Fersen heben und senken dabei Fersen 1/6 nach rechts drehen	1.
4		Beide Fersen heben und senken dabei Fersen 1/6 nach rechts drehen	Ext 5.
&	LF	Neben RF	3.
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6		Beide Fersen heben und senken dabei Fersen 1/6 nach rechts drehen	Ext 5.
7		Beide Fersen heben und senken dabei Fersen 1/6 nach rechts drehen	1.
8		Beide Fersen heben und senken dabei Fersen 1/6 nach rechts drehen	Ext 5.

## Stomp 2x, Clap 2x, Hands on Hips, Hip Roll

1	RF	Neben LF aufstampfen	3.
2	LF	Neben RF aufstampfen	3.
3		In die Hände klatschen	3.
4		In die Hände klatschen	3.
5		Rechte Hand auf rechte Hüfte	3.
6		Linke Hand auf linke Hüfte	3.
7		Hüfte nach hinten, dann rechts	2.
8		Hüfte nach vorne, dann links	2.

Von vorne... ☺