



Brazil

32 Counts, 2 Wall, Novice, Samba (Lilt) Line Dance

Choreographed by Frank Trace on October 2009

to *Brazil* by Bellini (CD Viva Ibiza, Vol 1&2)

übersetzt von Georg Kiesewetter am 21.11.2008

Start after the break in the intro which occurs after 48 beats of music

Shuffle Box Turning $\frac{3}{4}$ Left

1	RF	seitwärts auf den Ballen steigen	2.
a	LF	auf dem Ballen anschließen	2.
2	RF	seitwärts und senken	2.
&		$\frac{1}{4}$ Drehung links herum	2.
3	LF	seitwärts auf den Ballen steigen	2.
a	RF	auf dem Ballen anschließen	2.
4	LF	seitwärts und senken	2.
&		$\frac{1}{4}$ Drehung links herum	2.
5	RF	seitwärts auf den Ballen steigen	2.
a	LF	auf dem Ballen anschließen	2.
6	RF	seitwärts und senken	2.
&		$\frac{1}{4}$ Drehung links herum	2.
7	LF	seitwärts auf den Ballen steigen	2.
a	RF	auf dem Ballen anschließen	2.
8	LF	seitwärts und senken	2.

Optional: Die Arme über Kopf in Bewegungsrichtung schwenken

Rock, Recover, $\frac{1}{2}$ Shuffle Turn Back (cw) Twice, Rock Back, Recover

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	belasten	Ext 5.
3	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann seitwärts auf den Ballen steigen	2.
a	LF	auf dem Ballen anschließen	2.
4	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
5	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann seitwärts auf den Ballen steigen	2.
a	RF	auf dem Ballen anschließen	2.
6	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
7	RF	rückwärts	Ext 3.
8	LF	belasten	Ext 3.

Toe Struts w. Hip Bumps

1	RF	Ballen mit Hüftschwung vorwärts aufstellen	5.
a		Hüfte fallen lassen	5.
2	RF	Ferse absenken und mit Hüftschwung belasten	5.
3	LF	Ballen mit Hüftschwung vorwärts aufstellen	5.
a		Hüfte fallen lassen	5.
4	LF	Ferse absenken und mit Hüftschwung belasten	5.
5	RF	Ballen mit Hüftschwung vorwärts aufstellen	5.
a		Hüfte fallen lassen	5.
6	RF	Ferse absenken und mit Hüftschwung belasten	5.
7	LF	Ballen mit Hüftschwung vorwärts aufstellen	5.
a		Hüfte fallen lassen	5.
8	LF	Ferse absenken und mit Hüftschwung belasten	5.

Rock, Recover w. $\frac{1}{4}$ Turn (cw), Chassé, Cross Rock, Recover, Basic Back

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	$\frac{1}{4}$ rechts herum dann belasten	2.
3	RF	seitwärts auf den Ballen steigen	2.
a	LF	auf dem Ballen anschließen	2.
4	RF	seitwärts	2.
5	LF	vorne kreuzen	Ext 5.
6	RF	belasten	Ext 5.
7	LF	rückwärts auf den Ballen steigen	5.
a	RF	auf dem Ballen anschließen	3.
8	LF	am Platz	3.

Von vorne... ☺