



# Bop The B

48 Counts, 4 Wall, Newcomer, Smooth Line Dance

Choreographed by Kathy Brown & Lindy Bowers  
to *Bop To Be* by Billy Swan

## Diagonal Steps and Touches w. Claps

1	RF	Diagonal rechts vorwärts	4.
2	LF	Neben RF auftippen und klatschen	3.
3	LF	Diagonal rückwärts	4.
4	RF	neben LF antippen und klatschen	3.
5	RF	Diagonal rechts rückwärts	4.
6	LF	Neben RF auftippen und klatschen	3.
7	LF	Diagonal links vorwärts	4.
8	RF	neben LF antippen und klatschen	3.

## Lock Steps and Scuffs

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	re von RF	Lock
3	RF	vorwärts	Ext 5.
4	LF	mit der Ferse hörbar von hinten nach vorne über den Boden streifen	3.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	li von LF	Lock
7	LF	vorwärts	Ext 5.
8	RF	mit der Ferse hörbar von hinten nach vorne über den Boden streifen	3.

## Heel Tap, Hold, Touch Back, Hold, Step, Hold, Hitch, Hold

1	RF	Ferse vorwärts auftippen	3.
2		Pause	3.
3	RF	Spitze rückwärts auftippen	3.
4		Pause	3.
5	RF	vorwärts	3.
6		Pause	3.
7	LF	Knie hochziehen	3.
8		Pause	3.

## Slow Coaster Step, Hold, Step, ½ Turn (ccw), Step, Hold

1	LF	rückwärts	Ext 5.
2	RF	anschließen	3.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
4		Pause	Ext 5.
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6		auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8		Pause	Ext 5.

## Heel Tap, Hold, Touch Back, Hold, Step, Hold, Hitch, Hold

1	LF	Ferse vorwärts auftippen	3.
2		Pause	3.
3	LF	Spitze rückwärts auftippen	3.
4		Pause	3.
5	LF	vorwärts	3.
6		Pause	3.
7	RF	Knie hochziehen	3.
8		Pause	3.

## Slow Coaster Step, Hold, Step, ¼ Turn (cw), Across, Hold

1	RF	rückwärts	Ext 5.
2	LF	anschließen	3.
3	RF	vorwärts	Ext 5.
4		Pause	Ext 5.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6		auf beiden Ballen ¼ Drehung rechts herum	2.
7	LF	vorne kreuzen	Ext 5.
8		Pause	Ext 5.

Von vorne... ☺