

Bonfire Heart

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Bonfire Heart** von James Blunt

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Side, touch, kick-ball-cross, ¼ turn r, ¼ turn r & cross, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 8&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Touch, kick-ball-cross, ¼ turn l, ¼ turn l, touch-ball-cross, ¼ turn l

- 1 Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 2&3 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4-5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 6&7 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

Rock back, shuffle forward, rock forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Side, hold & side, touch, ¼ turn r, ½ turn r, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 8&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Step, hold & step, touch forward, touch back, pivot ¼ r, cross, back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 8&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts

& walk 2, rock forward, shuffle back, coaster step

- 8&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten

- heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken
 heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf
 beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas
 an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken
 kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben -
 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit
 rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Ende: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen
 und die Ende-Sequenz tanzen)

Rock side-¼ turn r-rock side & ¼ turn r, step, pivot ¼ r, cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben -
 Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken
 heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß
 etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten
 Fuß
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts
 herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Schritt
 nach vorn mit links
 7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am
 Ende rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Rock side, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben -
 Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben -
 Gewicht zurück auf den linken Fuß

Ending/Ende

Rock side & rock side & step, pose

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben -
 Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links
 mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf
 den rechten Fuß
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn
 mit rechts - Pose

Aufnahme: 07.11.2013; Stand: 07.11.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.