

## Get In Line

### Danza Kuduro

Choreographie: Jose Miguel Belloque-Vane & Andres Torti

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance

**Musik:** **Danza Kuduro** von Don Omar ft. Lucenzo

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Takten

#### Walk 4, rolling vine r with point/clap

- 1-4 4 Schritte nach vorn (dabei die Arme nach rechts bzw. links schwingen, Handflächen nach vorn) (r - l - r - l)  
 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linke Fußspitze links auftippen/klatschen (etwas nach rechts lehnen)

#### Rolling vine l into chassé l, cross, back, ¼ turn r, step

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Kleinen Schritt nach vorn mit links

#### Step, pivot ¼ l, step, pivot ½ l, side, cross, side, heel

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke schräg links vorn auftippen

#### Shimmy l + r, rolling vine l

- 1-2 Mit den Schultern wackeln, dabei Gewicht auf den linken Fuß verlagern  
 3-4 Mit den Schultern wackeln, dabei Gewicht wieder auf den rechten Fuß verlagern  
 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

#### Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

#### Out, out, ¼ turn r, side 2x

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) - Kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach vorn)  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Kleinen Schritt nach links mit links  
 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

#### Skate 2, shuffle forward r + l

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l)  
 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
 5-6 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (l - r)  
 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

#### Step, pivot ½ l, walk 2, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende

links (12 Uhr)  
7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 5. Runde)

**Pose**

1-4 Halten (Pose)

---

Aufnahme: 22.01.11; Stand: 28.22.11. Druck-Layout ©2005 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.