

## Get In Line

### Tightrope

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 96 count, 2 wall, intermediate waltz line dance

**Musik:** **Tightrope** von Michelle Williams

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen (die Musik wird in Runde 5 und 6 leiser: weitertanzen)



#### **S1: Twinkle, cross, side, behind, side, point, hold, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r**

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8-9** Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 10-11-12** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

#### **S2: Step, slow pivot ½ r, step, drag 2, step, ½ turn l, close, back, ½ turn l, close**

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Langsame ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 4-5-6** Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 10-11-12** Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen

#### **S3: Step, close, back, back, sweep back 2 r + l, behind, side, cross**

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Kleinen Schritt nach hinten mit links
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß langsam in Kreis nach hinten schwingen
- 7-8-9** Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß langsam in Kreis nach hinten schwingen
- 10-11-12** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

#### **S4: ⅛ turn l, hitch, point, back, ⅛ turn r, ¼ turn r, step, bend knee, touch forward l + r**

- 1-2-3** ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30) - Rechtes Knie anheben - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links vor den rechten Fuß - Rechtes Knie etwas beugen/anheben - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit rechts vor den linken Fuß - Linkes Knie etwas beugen/anheben - Linke Fußspitze vorn auftippen  
(Hinweis: '7-12' wie auf einem Stahlseil laufen)

#### **S5: Step, touch behind, hold, back, touch across, hold, step, ½ turn l, close, step, drag 2**

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Halten
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Halten  
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen

#### **S6: Step, drag 2, step, ½ turn r, ½ turn r, side, drag 2 l + r**

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß langsam an linken heranziehen
- 4-5-6** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8-9** Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß langsam an linken heranziehen
- 10-11-12** Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen

#### **S7: Behind, rock side l + r, back, ¼ turn r/hitch, behind, side, cross**

- 1-2-3**

Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

- 4-5-6** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8-9** Schritt nach hinten mit links - Langsame  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (9 Uhr)
- 10-11-12** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

**S8: Side, hitch, point, side, cross, side, cross, slow unwind  $\frac{3}{4}$  r, step, drag 2**

- 1-2-3** Schritt nach links mit links - Etwas nach rechts drehen/rechtes Knie anheben - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 4-5-6** Schritt nach rechts mit rechts (wieder nach vorn drehen) - Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - Langsame  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

**Side/sways**

- 1-2-3** Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
- 4-5-6** Hüften nach rechts schwingen

---

Aufnahme: 12.01.2018; Stand: 19.08.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.