

Get In Line

Best Friend

Choreographie: Guy Dubé & José Miguel Belloque Vane

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Best Friend (ft. NERVO, The Knocks & Alisa Ueno)** von Sofi Tukker

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Kick & kick & step-heels swivel, cross-back-side-flick-step-heels swivel

- 1& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 8&7 Linken Fuß nach schräg links hinten schnellen und Schritt nach vorn mit links
- 8&8 Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)

Coaster step-lock-step, stomp forward, heels bounces turning ¼ I, sailor step

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 8&3-4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 5&6 Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung links herum (Gewicht bleibt rechts) (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach vorn)

Behind-¼ turn I, ½ turn I, behind-side-cross, out-out-in-in-point & point

- 8&1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 6& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

Rock across-side-cross-side-behind/hitch, ¼ turn I, ½ turn I, shuffle back turning ½ I

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&3 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 8&4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen/linkes Knie anheben
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 28.02.2018; Stand: 08.05.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.