

Eyes On You

Choreographie: Daniel Trepap, Jose Miguel Belloque Vane & Sebastiaan Holtland

Beschreibung:	32 counts, 4 Wall, improver line dance
Musik:	Eyes On You von Trent Tomlinson (CD: <i>That's What's Working Right Now 2016</i>)
Hinweis:	Intro 16 counts

Dorothy Step R, Step Lock Step L (diag.), Cross Rock R / Recover, ½ Shuffle Turn R

- 1,2& Langer Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links, rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorne mit links
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts – linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorne mit rechts

Fwd Rock L / Recover, Coaster Step, Syncopated Points R, L, R with Handclaps Twice Together

- 1,2 Schritt nach vorne mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 3&4 Schritt zurück mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorne links
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, halten und 2x klatschen (in Brusthöhe)

(Restart: wall 3 nach 16 counts / 12 Uhr)

Heel Jacks R, L Across, Replace, Cross, Side, Behind, Side with ¼ Turn R, Step

- 1&2& Rechten Fuß über linken kreuzen, kleinen Schritt zurück mit links und rechte Hacke schräg vorne rechts auftippen, kleinen Schritt zurück mit rechts
- 3&4& Linken Fuß über rechten kreuzen, kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke schräg vorne links auftippen, kleinen Schritt zurück mit links
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen – Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach vorn)

Step, Back with ½ Turn L, L Shuffle Back, Back Rock R / Recover, Back with ½ Turn L, Continue a ½ Turn L, Step

- 1,2 Schritt nach vorne mit links - ½ Drehung links herum mit Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben (Körper öffnen / Drehung einleiten) – Gewicht zurück auf linken Fuß - ½ Drehung links herum mit Schritt nach hinten mit rechts – ½ Drehung links herum mit Schritt nach vorne mit links

(Tag: am Ende von wall 5 (6 Uhr) / 8 (3 Uhr) nach 32 counts)

Wiederholung bis zum Ende.

Tag:

Rocking Chair R

1-4 Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß