

Get In Line

Hey Boy

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Hey Boy** von Verona,
If You Can't Be Good Be Gone von Kirsty Lee Akers
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, kick-ball-step, rock forward, shuffle back turning ½ r

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Walk 2, kick-ball-step, rock forward, ¼ turn l/chassé l

1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, point, kick-ball-point, cross, ¼ turn r, chassé r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, point, behind, point, cross-¼ turn l/hitch-point-¼ turn l/hitch-point-¼ turn l/hitch-point

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum/rechtes Knie anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)
 &7&8 &6 2x wiederholen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr; nur bei 'Hey Boy')

Walk 2, rock forward, back 2, rock back

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ½ l 2x, hip bumps

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
 5-8 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Aufnahme: 12.03.2012; Stand: 25.03.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.