

Get Reel

Choreographie: Marco Maselli

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: *Get Reel* by Urban Trad

Girl With A Bass Boat by Len Doolin

Das Lied "Get Reel" beginnt mit einem "Disco Sound".

Der Tanz beginnt nach 32 Counts, wenn die Musik beginnt "irisch" zu klingen.

Side rock, right chassé with ¼ turn, pivot ½ turn, forward shuffle

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF anschließen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt mit RF nach vorn

5-6 Schritt mit LF nach vorn, ½ Drehung nach rechts (Gewicht am Ende auf RF)

7&8 Schritt mit LF nach vorn, RF an LF anschließen, Schritt mit LF nach vorn

Step, step, turn, turn, sailor step, sailor step

1-2 Schritt mit RF nach vorn, Schritt mit LF nach vorn

3-4 ½ Drehung nach rechts (Gewicht am Ende auf RF), auf dem rechten Fußballen weiterdrehen ½ Drehung nach rechts, Schritt mit LF nach hinten

5&6 RF hinter LF kreuzen, kleiner Schritt mit LF nach links, kleiner Schritt mit RF nach rechts

7&8 LF hinter RF kreuzen, kleiner Schritt mit RF nach rechts, kleiner Schritt mit LF nach links

Scuff, scoot forward with hitch, stomp (right then left), touch right heel, step, touch left toe, step, touch right heel, step, touch left toe

1&2 RF nach vorn schwingen (mit der Hacke über den Boden schleifen), auf dem LF vorwärts über den Boden schleifen, dabei rechtes Knie hochheben, RF vorn aufstampfen

3&4 LF nach vorn schwingen (mit der Hacke über den Boden schleifen), auf dem RF vorwärts über den Boden schleifen, dabei linkes Knie hochheben, LF vorn aufstampfen

5& RF Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen

6& LF-Spitze hinten auftippen, LF neben RF absetzen

7&8 RF Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen, LF-Spitze hinten auftippen

Touch left heel, step, touch right toe, step, touch left heel, step, touch right toe, scuff, scoot forward with hitch, stomp, stomp, clap, clap

1& LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

2& RF-Spitze hinten auftippen, RF neben LF absetzen

3&4 LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen, RF-Spitze hinten auftippen

5&6 RF nach vorn schwingen (mit der Hacke über den Boden schleifen), auf dem LF vorwärts über den Boden schleifen, dabei rechtes Knie hochheben, RF vorn aufstampfen

7&8 LF vorn aufstampfen, 2x klatschen auf &8

Wiederholung bis zum Ende