

Get In Line

Easy Come Easy Go

(a.k.a. Canadian Stomp)

Choreographie: Debbie O'Hara

Beschreibung: 40 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Any Way The Wind Blows** von Brother Phelps
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Touch, heel, cross, hold r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen drehen
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Touch, heel, cross, hold r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

Back, drag, close, hold, 3 steps in place, touch

- 1-4 Langen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
 5-8 3 Schritt auf der Stelle (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, close, side, touch/clap l + r

- 1-2 Schritt nach links mit links, Oberkörper dabei nach links drehen - Rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4 Schritt nach links mit links, Oberkörper dabei nach links drehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Step, touch, kick 2x, back, touch back, ¼ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und klatschen
 3-4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 02.01.2004; Stand: 06.01.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.